



abril 2026

DESTAQUES

Iniciamos o novo Programa de Atividades da Olisipo Fórum, do período de março a julho de 2026, com uma visita ao MUDE – Museu do Design, em Lisboa, no dia 19 de março.

Pudemos apreciar uma interessante coleção de peças de design icónicas desenvolvidas ao longo da segunda metade do século XX e obras mais recentes, bem como uma mostra de trabalhos do artista português Vhils.

Depois tivemos a oportunidade de visitar o edifício do século XIX, onde funcionou o Observatório Astronómico de Lisboa, na Tapada da Ajuda, que alberga a extraordinária história da astronomia em Portugal e um rico espólio de equipamentos e instrumentos de observação dos astros e investigação.

O programa de março incluía também a visita ao Palácio Fronteira, que, por razões alheias à nossa vontade, teve que ser cancelada. Entretanto, a visita foi reagendada para 28 de maio.

A Olisipo Fórum deseja a todos os seus sócios e amigos uma Páscoa Feliz!

O NOSSO PROGRAMA DE ABRIL

O nosso Programa de Atividades tem previsto para si três eventos culturais, que se realizam neste mês de abril, depois da Páscoa.

Estamos certos que suscitarão o vosso interesse.

- **9 de abril, 10h30** – Visita guiada à Casa Roque Gameiro, na Freguesia da Venteira, Amadora;
- **16 de abril, 10h30** – Visita orientada ao Jardim Botânico Tropical (mínimo de 10 participantes);
- **23 de abril, 10h30** – Visita à Villa Romana de Frielas, Loures.

**CONTAMOS COM A VOSSA PARTICIPAÇÃO!!!
ATÉ BREVE!**



EM MARÇO DE 2026 FOI ASSIM...



MUDE – Museu do Design – Lisboa



Observatório Astronómico de Lisboa



MUDE – Museu do Design – Lisboa



Observatório Astronómico

SABIA QUE...

O cravo vermelho foi tomado como símbolo da Revolução de 25 de Abril em Portugal, depois de a D. Celeste, empregada num restaurante da capital que nesse dia ficou fechado, ao regressar a casa com um ramo de cravos destinado à decoração das mesas, ter tido a ideia, bonita e poética, de os distribuir pelos soldados que, por sua vez, os colocaram nos canos das espingardas.

Porém, o cravo não é o símbolo exclusivo da revolução portuguesa.

No Irão, a Revolução de Fevereiro de 1979, tem, igualmente, o cravo como símbolo.

O país estava desgastado por uma política totalitária que instaurara um novo colonialismo subserviente ao Ocidente, e descontente pelo profundo contraste entre o luxo ostensivo da família do então Xá Mohammad Reza Pahlevi e as condições de vida do povo, conduzindo a uma onda de greves, sobretudo no setor petrolífero, entre agosto e dezembro de 1978, que paralisou a economia e tornou inevitável a queda do regime.

Fonte: Maria Isabel Roque (26 de Abril de 2024), Professora na Universidade Católica Portuguesa. Texto recuperado em 31 de Março de 2026 de <https://amusearte.hypotheses.org/10860>



Cravos no cano das espingardas, Teerão, Museu da Revolução Islâmica (Foto: MIR, 2018)

ESPAÇO DOS SÓCIOS

• Celebrações

De acordo com os nossos registos, no passado mês de março celebraram os seus aniversários os nossos sócios:

- Ana Carita
- Ana Paula Brinca
- Carla Mendes
- Conceição Vilela
- Fernando Completo
- João de Almeida
- Luís Brás
- Luísa Lopes
- Rui Veres

Aos aniversariantes a Olisipo Fórum deseja as maiores felicidades!

• Participação nos eventos

Queremos saudar, com muita satisfação, o regresso de alguns dos nossos sócios à participação nos eventos que realizamos. Também observamos um aumento generalizado do número participantes, jovens e não jovens, o que constitui para nós motivo de grande estímulo para continuarmos.

• Quotas

Agradecemos aos muitos sócios que procederam à regularizaram das suas quotas. A receita daí resultante representa para a nossa Associação um contributo importante para a sua continuidade.

Se eventualmente ainda não pôde regularizar a sua quota de 2026, ou de algum dos anos anteriores, por favor faça a transferência para o IBAN a seguir indicado e envie o comprovativo para o e-mail do secretariado da Olisipo Fórum, referido em rodapé.

Quota: 20 euros/ano.

IBAN: PT50003300004547516344705



Cravos – símbolo da Revolução Portuguesa de 1974